

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение № 86 «Березка» города Калуги  
(МБДОУ №86 «Березка» г. Калуги)

Принята  
педагогическим советом  
МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги  
(протокол от 30.08.2023 г. № 1)

Утверждена  
приказом МБДОУ № 86  
«Березка» г. Калуги  
от 30.08.2023г. № 89 /04-06

**Основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения № 86 «Березка» города Калуги**

(новая редакция)

г. Калуга,

2023

## Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	36
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
<b>2.8.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	40
2.8.1.	Пояснительная записка	
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	41
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	
2.8.2.2.	Направления воспитания	42
2.8.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	45
2.8.3.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	46

2.8.3.1.	Уклад МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги	
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	53
2.8.3.3.	Общности образовательной организации	
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	55
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	57
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	59
2.8.3.7.	Социальное партнёрство	60
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	63
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	66
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания *	80
3.3.	Распорядок и/или режим дня воспитанников	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
<b>Дополнительный раздел Программы</b>		
	Краткая презентация Программы	

Приложение:

\* Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы

\*\*Календарный план воспитательной работы

## Общие положения

Основная общеобразовательная программа – Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 86 «Березка» города Калуги (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 в части требований к структуре Образовательной Программы дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028», в части требований к её содержанию.

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847), (далее ФОП ДО);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устав МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги;
- Локальные акты МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования и составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% (далее по тексту \*\* и выделено курсивом) и реализуется с учетом парциальных образовательных программ:

\*\*

1. [Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения](#) 2020 г.
2. [Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры», 2010 г.](#)
3. [Николаева С. Н. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог», 2010.](#)
4. [Чеменева А. А., Мельникова А. Ф., Волкова В. С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста "Весёлый рюкзачок" 2019 г.](#)

Программа предназначена для реализации в группах для детей от 2 до 7 лет.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня групп раннего и дошкольного возраста, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

Программа представлена целевым, содержательным и организационным разделом.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи Программы, принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. В нём представлены Способы и направления поддержки детской инициативы, Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает: описание материально-технического обеспечения Программы; обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в группах раннего и дошкольного возраста, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

##### **Цели реализации Программы.**

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

**\*\***

- *Формирование личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире.*
- *Приобщение детей ко всем видам национального искусства.*
- *Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.*
- *Целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма.*
- *Формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности.*
- *Освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.*

### **Задачи реализации Программы:**

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**\*\***

- *формировать у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве;*
- *формировать у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;*
- *формировать представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;*
- *воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;*

- создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

\*\*

**1. Доступность.** Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

**2. Непрерывность.** На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

**3. Научность.** Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.

**4. Системность.** Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического



воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

**5. Преемственность.** Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

**6. Культуросообразность.** Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Воспитанники учреждения – дети в возрасте от 2 года до 7 лет, не имеющие серьезных отклонений в развитии. В группы включаются воспитанники одного возраста. В летнее время группы объединяются с двумя близкими возрастами и становятся разновозрастными.

В учреждении имеется группа раннего возраста: 1 младшая от 2 до 3 лет и 4 группы дошкольного возраста: 2 младшая от 3 до 4 лет; средняя группа от 4 до 5 лет; старшая группа от 5 до 6 лет; подготовительная группа от 6 до 7 лет. Наполняемость в группе соответствует норме.

Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации. Фронтальные, групповые, индивидуальные занятия.; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов

образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия,

востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Кадровые условия реализации Федеральной программы.**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает требованиям.

Реализация Программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

К трём годам ребёнок:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

\*\*

*- ребенок приобретает определенную сумму знаний о строении и свойствах живых и неживых объектах, овладевает необходимым и трудовыми операциями, выделяет растения из окружающей среды, запоминает названия, устанавливает различия между ними, усваивает правила ухода;*

*- проявляет интерес к явлениям общественной жизни: семье, детскому саду, труду взрослых.*

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.



**\*\***

*- ребёнок все объекты и явления природы рассматривает во взаимосвязи, а также в связи со средой обитания. Выявляет более сложные причинно-следственные связи, действующие в природе, и устанавливает общие закономерности природных явлений, доступные его возрасту.*

*- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Калуга (ближайшем социуме), природе Калужской области, истории родного края, о людях, прославивших Калужскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Калуга, Калужской области. Имеет представление о карте родного края.*

*- ребенок проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла калужской области. Знает представителей растительного и животного мира Калужской области, имеющиеся на территории заповедники. Ощущает себя частичкой великого русского народа, испытывает чувство гордости;*

*- ребенок знает меры предосторожности в опасных ситуациях; правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров; правила поведения на улице; основные сигналы регулировщика, назначение дорожных знаков и их начертание.*

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного

детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в раннем и дошкольном возрасте соответствует ФОП ДО и представлено в таблице в виде ссылок на ФОП ДО.

Таблица 1

#### Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в раннем возрасте

Образовательная область	Ссылка	Инструментарий (УМК)
Социально-коммуникативное развитие  1.Труд 2.ОБЖ 3.Социальные отношения	Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.18.3 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё	Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью .Младшая группа/Н.В. Алешина.- М.:Перспектива, 2008.

<p>4.Формирование гражданственности и патриотизма</p>		<p>Бабаева, Т.И. Младший дошкольник в саду: учебно – методическое пособие/ Т.И. Бабаева. – Спб.: Детство – Пресс, 2008.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир/ Г.И. Винникова, - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Погудкина, И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста/ И.С. Погудкина.- Спб.: Детство – Пресс, 2013</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2. Математические представления</p> <p>3. Окружающий мир</p> <p>4. Природа</p>	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.19.3 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир/ Г.И.Винникова, - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: первые шаги в математику/ Г.И.Винникова, - М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Венгер, Л.А.Воспитание сенсорной культуры ребёнка: книга для воспитателей детского сада/Л.А.Венгер, - М.: Просвещение, 1988.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.20.3 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>Гербова, В.В.Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий/В.В.Гербова, - М.: Мозаика – Синтез,2008</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>1.Приобщение к искусству</p> <p>2.Изобразительная деятельность</p>	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.21.3 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации</p> <p>Тарасова, К.В. Программа развития музыкальности у детей «Гармония»</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду, Л.В.Куцакова для детей дошкольного возраста (2-7 лет)</p>

<p>3.Конструктивная деятельность 4.Музыкальная деятельность 5.Театрализованная деятельность 6.Культурно-досуговая деятельность</p>		
<p>Физическое развитие</p> <p>1.Гимнастика 2.Подвижные игры 3.Спортивные упражнения 4.Формирование ЗОЖ 5.Активный отдых 6.Туристическая деятельность</p>	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.22.3 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>Зимонина, В.Н. Воспитание ребёнка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым: программно – методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений Литвинова, М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни: практическое пособие/ М.Ф.Литвинова.- М.: Айрис – Пресс, 2005 Подольская, Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия. Физкультурные упражнения. Первая младшая группа/ Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 Прохорова, Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет: практическое пособие/ Г.А.Прохорова, - М.: Айрис – Пресс, 2009 Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова, - М.: Мозаика – Синтез, 2011 Сучкова, И.М. Физическое развитие: планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2 - 4 лет по программе Детство/ И.М.Сучкова, - Волгоград: Учитель, 2015.</p>

## Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в дошкольном возрасте

Образовательная область	Ссылка	Инструментарий (УМК)
Социально-коммуникативное развитие 1.Труд 2.ОБЖ 3.Социальные отношения 4.Формирование гражданственности и патриотизма	Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.18.4-18.7 Федеральной образовательной программе дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё	Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью .Средняя группа/Н.В.Алешина.-М.:Перспектива, 2008. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью .Старшая и подготовительная группы/Н.В.Алешина.- М.:Перспектива, 2008. Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации/ О.В.Дыбина. – СПб.: Детство – Пресс, 2008. Я-человек: программа социального развития ребенка/ С.А.Козлова.- М.: Школьная Пресса, 2010. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие/ Н.В. Алешина.- М.:ЦГЛ, 2005. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов/ А.Я.Ветохина. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно – методическое пособие/О.Л. Князева. – СПб.: Детство – Пресс, 2004. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста/ М.Д.Маханёва, -М.: АРКТИ, 2005. Этические беседы с детьми: пособие для педагогов и методистов/ В.И.Петрова, - М.: Мозаика-Синтез. 2007 Управление образования г.Калуги. Радость встречи с Калугой.- Калуга: издательство научной литературы Н.Ф.Бочкаревой Беседы о правах ребёнка: методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет/ Т.А.Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2011. Беседы о хорошем и плохом поведении / Т.А.Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2011. Азбука общения/Л.М.Шипицина. – СПб.: Детство - Пресс, 2010.

		<p>Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: сборник/ Т.И.Бабаева. - СПб.: Детство-Пресс. 2004</p> <p>.Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В.Краснощекова. – Ростов – на Дону.: Феникс,2006</p> <p>Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. СПб.: Детство-Пресс,2004</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников: книга для воспитателей детского сада/ К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, - М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: планирование работы. Беседы. Игры /В.К.Полынова, - СПб.: Детство-Пресс. 2011.</p> <p>Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: пособие для педагогов и родителей/ Т.Ф.Саулина. – М.: Мозаика-Синтез,</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ - Л.В.Куцакова,- М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно – методическое пособие/О.Л. Князева. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.19.4-19.7</a> <a href="#">Федеральной образовательной</a></p>	<p>Математические ступеньки: программа развития математических представлений у дошкольников/ Е.В.Колесникова, - М.:ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Математика-это интересно: методическое пособие для педагогов ДОУ/ З.А.Михайлова, - М.: Детство-Пресс, 2011.</p>



<p>2. Математические представления 3. Окружающий мир 4. Природа</p>	<p><a href="#">программе дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Добро пожаловать в экологию!/О.А.Воронкевич, - СПб.: Детство – Пресс, 2011. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование/ Е.В.Марудова, - СПб.: 2011. <i>Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н.Николаева, - М.: Просвещение, 2000</i> Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения/ С.Н.Николаева, - М.: Просвещение, 2005 Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах/ Н.В.Нищева, - СПб.: Детство – Пресс, 2009 Организация опытно – экспериментальной работы в доу: теоретическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах/ Н.В.Нищева, - СПб.: Детство – Пресс, 2013 Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации/ О.А.Сололменникова, - М.: Мозаика – Синтез,2006 Ребенок и окружающий мир: комплексные занятия в старшей группе/ Л.Л.Тимофеева, - СПб.: Детство – Пресс,. Ребенок и окружающий мир: комплексные занятия в подготовительной к школе группе/ Л.Л.Тимофеева, - СПб.: Детство – Пресс, 2011. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет/ Л.А. Уланова, - СПб.: Детство 2011– Пресс, 2009. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи.</p>
---	--	---

		<p>Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей доу/ А.В.Аджи, - Воронеж: ТЦ Учитель, 2008</p> <p>Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология: практическое пособие для воспитателей и методистов доу/ В.Н.Волчкова, - Воронеж, 2008.</p> <p>Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p> <p>Познавательное развитие: практическое пособие для воспитателей и методистов доу/ В.Н.Волчкова, - Воронеж, 2008.</p> <p>Беседы о воде в природе: методические рекомендации/Т.А.Шорыгина, - М.: ТЦ Сфера,2008</p>
Речевое развитие	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.20.4-20.7 Федеральной образовательной программе дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>В.В.Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: планы занятий/В.В.Гербова, - М.: Мозаика – Синтез,2008.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи.</p> <p>Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей доу/ А.В.Аджи, - Воронеж: ТЦ Учитель, 2008</p> <p>Подготовка к обучению грамоте для детей 4 – 7 лет: программа. Методические рекомендации/ Л.Е.Журова, - М.: Вента – Граф, 2016</p> <p>Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.</p> <p>Развитие речи и знакомство с художественной литературой: практическое пособие для воспитателей доу/ Н.А.Карпухина. – Воронеж:2007</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий/ О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, - М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>Развитие речи: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры, упражнения/ О.С. Ушакова, - М.:Вентана – Граф, 2009.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности</p>	<p>Программа эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество/ Т.С.Комарова, - М.: Педагогическое общество России, 2005</p>

<p>1.Приобщение к искусству 2.Изобразительная деятельность 3.Конструктивная деятельность 4.Музыкальная деятельность 5.Театрализованная деятельность 6.Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>данной области соответствуют <a href="#">п.21.4-21.7 Федеральной образовательной программе дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации/ Т.С.Комарова, -М.: Мозаика – Синтез, 2006          Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов/ Т.С.Комарова, -М.: Мозаика – Синтез, 2005          исование с детьми 3-4, 4-5 лет: конспекты занятий/Д.Н.Колдина, - М.: Мозаика – Синтез,2007          Курочкина, Н.А.О портретной живописи детям/ Н.А.Курочкина, СПб.: Детство – Пресс,2008 .          Дети и пейзажная живопись/ Н.А.Курочкина, СПб.: Детство – Пресс,2004 .          Знакомство с натюрмортом / Н.А.Курочкина, СПб.: Детство – Пресс,2006 .          Конструирование и художественный труд: программа и конспекты занятий/ Л.В.Куцакова, - М.:ТЦ Сфера 2010.          Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: пособие для педагогов и родителей/ Л.В.Куцакова, - М.: Мозаика – Синтез, 2007.          Конструирование и ручнойтрудв детском саду: пособие для воспитателя детского сада/ Л.В.Куцакова, - М.:Просвещение 1990.          Программа развития музыкальности у детей «Гармония»/ К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, - М.: Центр Гармония, 2000</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>1.Гимнастика 2.Подвижные игры 3.Спортивные упражнения 4.Формирование ЗОЖ 5.Активный отдых</p>	<p>Задачи и содержание образовательной деятельности данной области соответствуют <a href="#">п.22.4-22.7 Федеральной образовательной программе дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на</p>	<p>Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста/ М.С.Анисимова, - СПб.: Детство – Пресс, 2012          Физическая культура – дошкольникам: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Л.Д.Глазырина, - М.: Владос, 1999          Воспитание ребёнка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым: программно – методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ В.Н.Зимонина, - М.: Владос, 2004</p>

6.Туристическая деятельность	неё	<p>Физическое развитие: планирование работы по освоению образовательной области с детьми 4- 7 лет по программе Детство/ Е.А. Мартынова, - Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет: практическое пособие/ Г.А.Прохорова, - М.: Айрис – Пресс, 2009</p> <p>Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Э.Я.Степаненкова, - М.: Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации/ Э.Я.Степаненкова, - М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3- 5 лет/ Т.Е.Харченко, -М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Быть здоровыми хотим: оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада/ М.Ю.Картушина, - М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>Школа здорового человека программа для доу/ Г.И.Кулик, - М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Беседы о здоровье: методическое пособие/ Т.И.Шорыгина, - М.: ТЦ Сфера, 2005</p>
------------------------------	-----	--

\*\*

*Познавательное развитие* - программа «Юный эколог», Программа экологического воспитания в детском саду /Николаева С.Н. В Программе не даётся жёсткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать её реализацию в любой возрастной группе. Отсутствие жёсткой регламентации позволяет осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объём и глубину решения поставленных задач, что позволяет «нагружать» новыми знаниями быстро развивающихся ребят и не торопить с обязательным усвоением материала дошкольников, развивающихся в медленном темпе.

*Художественно-эстетическое развитие* - Николаева С.Н. программа «Юный эколог», Программа экологического воспитания в детском саду

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Таблица 3

Ранний возраст ( 2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
• предметная деятельность (орудийно-предметные	• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская,

<p>действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>• ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>• игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>• речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>• самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> </ul> <p>музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
--	--

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы: организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Таблица 4

<i>Направление развития/возрастная категория детей</i>	<i>Методические пособия, технологии, литература</i>	<i>Формы, способы, методы, средства</i>	<i>Взаимодействие с семьёй</i>	<i>Традиции</i>
<i>Познавательное развитие Приобщение детей к истокам русской народной культуры (младший, средний, старший дошкольный возраст)</i>	<i>Тематическое планирование</i>	<u><i>Формы</i></u> - образовательная ситуация - мини-музей - чтение худ. литературы, - посиделки, - слушание музыки - рассматривание картинок, костюмов, - разучивание русских народных игр - театрализация	<i>Участие родителей в совместных праздниках, развлечениях, тематических конкурсах. Обогащение РППС, участие в оформлении мини-музеев, тематические выставки, целевые экскурсии, проектная деятельность. Оформление альбомов,</i>	<i>Проведение праздников «Осенины», «Масленица», «Рождественские встречи». Оформление выставок «Пасхальное чудо». Участие в городском конкурсе «В гостях у бабушки Арины».</i>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в музеи</li> <li>- участие в тематических конкурсах</li> <li>- др.</li> </ul> <p><u>Способы</u></p> <p>Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей</p> <p><u>Методы</u></p> <p>Словесные (беседа, чтение, рассказ, др.).</p> <p>Наглядные (рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, фильмов, др.)</p> <p>Игровые (музыкальные дидактические игры, подвижные, др.)</p> <p><u>Практические</u> (практическая деятельность)</p>	стен (фото) газет - др.	
<p>Познавательное развитие</p> <p>Ознакомление дошкольников</p>	<p>Комплексно-тематическое планирование</p> <p>с</p>	<p><u>Формы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуация</li> <li>- мини-музей</li> </ul>	<p>Участие родителей в совместных праздниках, развлечениях, тематических</p>	<p>-Проекты «День Пожилого человека»</p> <p>- «День Победы».</p>

<p>родным краем. (средний, старший дошкольный возраст)</p>		<p>- «виртуальное путешествие» - встреча с интересными (известными) людьми г. Калуги. - слушание музыки - рассматривание картинок, открыток, альбомов, др. -экскурсии по городу, посещение памятных мест города. - ознакомление с изобразительным творчеством, литературой родного края - проектная деятельность - др. <u>Способы</u> образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей <u>Методы</u> Словесные</p>	<p>конкурсах. Обогащение РППС, участие в оформлении мини-музеев, тематические выставки, целевые экскурсии, проектная деятельность. Оформление альбомов, стен (фото) газет - трудовые акции - распространение положительного семейного опыта -встреча с интересными людьми - др.</p>	<p>- благотворительные акции - трудовая акция «Украсим город!»</p>
--	--	--	---	--

		<i>Игровые Практические</i>		
--	--	---------------------------------	--	--

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения соответствуют [п. 27.8 Федеральной образовательной программы ДО](#) и представлены в виде ссылки на неё .

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР соответствует [п.28 Федеральной образовательной программе дошкольного образования](#) и представлена в виде ссылки на нее.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик соответствуют Федеральной программе дошкольного образования и представлены в таблице в виде ссылок на программу.

Таблица 5

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности	Соответствуют <a href="#">п.24.1 – 24.14, стр. 154 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё
Особенности образовательной деятельности разных видов	Соответствуют <a href="#">п. 24.15 – 24.18, стр. 157 Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё

Культурные практики	Соответствуют <a href="#">п. 24.19 - 24.22, стр. 158</a> <a href="#">Федеральной образовательной программы дошкольного образования</a> и представлены в виде ссылки на неё
---------------------	--

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы соответствуют [п.25, Федеральной образовательной программы дошкольного образования](#) и представлены в виде ссылки на неё.

\*\*

- *Создание специально организованной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей повышение непосредственного интереса к самостоятельности, активности, инициативности в различных видах познавательной, музыкальной и двигательной деятельности.*
- *Формирование у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия.*
- *Побуждение детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами.*
- *Использование метода экологической идентификации - отождествление себя с каким-либо природным объектом или явлением.*
- *Побуждение детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.*
- *Оказание не директивной помощи детям.*
- *Предвосхищающая положительная оценка.*
- *Личный пример педагога.*

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в

вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы** построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО,

проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей соответствуют Федеральной программе и представлены в п.26.5-26.10.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.8.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания**

### **2.8.2.1. Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;



- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **2.8.2.2. Направления воспитания.**

##### **1. Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## 2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## 3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

## 6. Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

## 7. Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) соответствуют Федеральной программе дошкольного образования, представлены в п.29.2.3.1.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы соответствуют Федеральной программе дошкольного образования, представлены в п.29.2.3.2.

### **2.8.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания.**

#### **2.8.3.1. Уклад МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги.

Основные характеристики МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги

Таблица 5

<b>Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия</b>	Реализация ОП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
--	---

<p><b>Принципы жизни и воспитания в детском саду</b></p>	<p>Принцип полного прожизнивание ребенком всех этапов детства, обогащения (амплификация) детского развития.</p> <p>Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.</p> <p>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности</p>
<p><b>Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж</b></p>	<p>Есть герб МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги, а также герб и девиз для каждой возрастной группы в отдельности. Создается атмосфера внутри учреждения – отношение сотрудников к своей работе, родителям воспитанников, личная заинтересованность в принадлежности к единому сплоченному коллективу.</p> <p>Внешний имидж учреждения также важен.</p>
<p><b>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам</b></p>	<p>Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада.</p> <p>Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым.</p> <p>Улыбка – обязательная часть приветствия.</p> <p>Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки.</p> <p>Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.</p> <p>Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю</p>
<p><b>Ключевые правила детского сада</b></p>	<p><b><i>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Педагог выходит на встречу родителям и детям и приветствует первым.</li> <li><input type="checkbox"/> Улыбка-обязательная часть приветствия.</li> <li><input type="checkbox"/> Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки.</li> <li><input type="checkbox"/> Педагог не обвиняет родителей и не возлагает ответственность за поведение ребенка.</li> <li><input type="checkbox"/> Тон общения ровный дружелюбный, исключается повышение голоса.</li> <li><input type="checkbox"/> Уважительное отношение к личности воспитанника.</li> </ul>

- Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему.
  - Умение видеть и слышать воспитанника и сопереживать ему.
  - Уравновешенность и самообладание в общении с детьми.
  - Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку, в тоже время не торопиться в выводах об обстановке и поведении ребенка.
  - Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой в тон в общении с ребенком.
  - Умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.
  - Знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
  - Соответствие внешнего вида статусу воспитателю детского сада.
- Ключевые правила ДОО:**
- Регулярная зарядка в группе.
  - Прием воспитанников пришедших впервые осуществляется на основании медицинского заключения.
  - Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в ДОО здоровым и информировать воспитателя о каких-либо изменениях, произошедших его состоянии дома.
  - Ежедневный утренний прием (утренний фильтр) проводится воспитателем или мед. Работником, которые должны опрашивать родителей о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети и дети с подозрением на вирусное заболевание в ДОО не должны приниматься
  - После перенесенного заболевания детей принимают только при наличии справки с указанием диагноза, длительности и об отсутствии контакта с инфекционными больными.
- Категорически запрещается приносить в ДОО:**
- Острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы.
  - Продукты питания для угощения детей.
  - Какие-либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственное средства. Если у ребенка есть аллергия и другие особенности здоровья, то родители должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее мед. заключение.
- Правила для семьи:**
- Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО, необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно–образовательной деятельности.
  - Родители (законные представители) должны лично передать ребенка воспитателю и забирать

	<p>лично.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Нельзя забирать ребенка из группы не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это подросткам до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии и наркотическом опьянении.</li> <li><input type="checkbox"/> Родители (законные представители) обязаны забрать ребенка до 19.00, в случае неожиданной задержки родители должны известить об этом воспитателя.</li> <li><input type="checkbox"/> Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то он должен заранее оповестить об этом администрацию ДОО, кто будет забирать ребенка из числа лиц, на которых предоставлено заявление</li> </ul> <p><b>Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Основу режима ДОО составляет установленный распорядок занятий, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.</li> <li><input type="checkbox"/> Режимы ДОО скорректированы с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.</li> <li><input type="checkbox"/> Режим обязателен для всех участников образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО, не допускается использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.</li> <li><input type="checkbox"/> В течении дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, не регламентированной деятельности, сводного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, поторапливания детей во время обеда, пробуждения, выполнения ими каких-либо заданий.</li> </ul> <p><b>Правила воспитанников ДОО:</b></p> <p>ДОО реализует право воспитанников на образование гарантированное государством.</p> <p>Воспитанники посещающие ДОО имеют права на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия и оскорбления личности.</li> <li><input type="checkbox"/> Охрану жизни и здоровья воспитанников.</li> <li><input type="checkbox"/> Свободное выражение взглядов и убеждений.</li> <li><input type="checkbox"/> Предоставление условий для равностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.</li> </ul>
--	---



- Своевременного прохождения комплексного психолого-медико-педагогического в целях выявления и ранней диагностики в развитии и состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении.
  - В получении психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состояние соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.
  - Перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования.
  - Развития творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях.
  - Поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности.
  - Бесплатным пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренной реализуемой в ДОО основной образовательной программой.
  - Пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке.
  - Получение дополнительных образовательных услуг.
- Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений.
- Поощрение воспитанников в ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий, в виде вручения грамот, дипломов.
- Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:***
- Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.
- В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:
- Направлять в органы управления в ДОО обращение о нарушении или ущемлении прав и свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников.
  - Использовать не запрещённые законодательством РФ иные способы защиты своих прав законных интересов.
- Меры социальной защиты.
- В целях материальной поддержки воспитания и обучения, воспитанников посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы всех воспитанников.
- Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы,

	<p>социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей.</p> <p>Проведение комплексного психолого – педагогического обследования для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии отклонении в поведении детей</p> <p>осуществляется психолого – педагогическим консилиумом с письменного разрешения родителей (законных представителей)</p> <p><b>Правила по сотрудничеству с родителями:</b></p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребенка родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведенное на это время.</p> <p><b>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Быть избранным в родительский совет.</li> <li><input type="checkbox"/> Повышать педагогическую культуру</li> <li><input type="checkbox"/> Если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывание ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если вопрос не решен, необходимо обратиться к старшему воспитателю, заведующему</li> </ul>
<p><b>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду</b></p>	<p>Личное приветствие каждого ребенка и родителя: воспитатель лично встречает каждого ребенка и родителей. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.</p> <p>Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата.</p> <p>Утреннее приветствие всех детей группы: перед началом дня воспитатель собирает всех детей на утренний круг и проводит ритуал приветствия, беседу, пальчиковую гимнастику.</p> <p>Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования.</p> <p>Встречи с интересными людьми:</p> <p>Цель: расширение контакта с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, развитие коммуникационных навыков.</p> <p>Поздравление именинников: в каждой группе принято поздравлять именинников, организуются музыкальные поздравления и пожелания.</p> <p>Цель: традиция носит воспитательный характер, учит находить хорошее в каждом человеке,</p>

	<p>подбирать и дарить подарки, узнают правила этикета Традиционным является проведение: общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День семьи», «День пожилого человека», «День космонавтики»);</p> <p>сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);</p> <p>тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя»);</p> <p>социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»)</p>
<p><b>Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада</b></p>	<p><b>Родина:</b> альбомы с детскими путешествиями по России, патриотические уголки в группах, познавательные стенды о калужской области и г. Калуге.</p> <p>Государственные символы РФ. Фото первых лиц государства и области.</p> <p>Папки- передвижки: День России, День флага, художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народного промысла калужской области.</p> <p><b>Семья:</b> фотоколлажи «Семья», альбомы «Семейное дерево». Творческие совместные поделки. Уголок для родителей. Тематические экспозиции к тематическим праздникам о семье (День матери, День отца). Афиша, куда пойти с ребенком в выходной.</p> <p><b>Труд:</b> уголки дежурства. Альбом профессии наших родителей.</p> <p><b>Культура:</b> визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов. Наборы картинок правила поведения в театре, библиотеке. Центры музыкальной и театральной деятельности.</p> <p><b>Познание:</b> центр познавательно-исследовательской деятельности, центры: логики и математики.</p> <p><b>Здоровье:</b> уголки здоровья и правила поведения. Стенды плакаты о ЗОЖ. Уголки ППД. Тематические уголки о спорте и ГТО. Уголок уединения.</p> <p><b>Природа:</b> макеты природных зон. Таблицы культурных и лекарственных растений, гербарий. Приборы для наблюдения за природными явлениями. Экспериментирование и другие виды познания неживой природы. Коллекции камней и минералов, полезных ископаемых своего региона. Ветряные мельницы, солнечные батареи. Приспособления для углублений знаний о временах года, природных явлениях, изменениях в жизни животных и растений и о влиянии</p>

	человека на природу.
<b>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада</b>	МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги находится в отдаленном от центра районе г.Калуги, что делает окружение размеренным и относительно спокойным. МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги сотрудничает с социальными партнерами: Плетеневская сельская библиотека филиал №22 – проводит совместные акции, экскурсии; МБОУ СОШ № 37 – проводит совместные мероприятия, экскурсии, открытые уроки МБОУДО "ДШИ №4" г.Калуги- проводит совместные мероприятия, показательные выступления, выставки; Филиал МБУК "КДО" Плетенёвский сельский Дом культуры -проводит совместные мероприятия, экскурсии, акции

### **2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **2.8.3.3.Общности образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **1. Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;



- мастер-классы.

## 2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т. д.).

## 3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ №86 «Березка» г.Калуги является гармоничной и эстетически привлекательной.

### 2.8.3.7. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

## 2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

### 2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Педагоги ДОУ уделяют большое внимание совершенствованию и обновлению воспитательной деятельности с детьми. Росту профессионального мастерства педагогических работников ДОУ способствуют педагогические советы по воспитательным проблемам, работа над методическими темами.

В ДОУ распределены функциональные обязанности, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса и представлены в таблице.

Таблица 6

Наименование должности в соответствии со	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
---	---

штатным расписанием	
Заведующий ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ);</li> <li>- развивает сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</li> </ul>
Психолог	создает условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка

#### **2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

- Федеральный календарный план воспитательной работы;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги
- Годовой план МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги;
- Календарно – тематическое планирование (события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях, социальное партнёрство) МБДОУ № 86 «Березка» г.Калуги
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.
- Договора с социальными партнёрами

#### **2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной

социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **\*\* Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Для создания части Программы формируемой участниками образовательных отношений учитывались образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и, в частности:*

✓ специфика национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

✓ выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников дошкольного учреждения, а также возможностям её педагогического коллектива;

✓ поддержку интересов педагогических работников дошкольного учреждения, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

✓ сложившиеся традиции дошкольного учреждения.

*Поэтому на начальном этапе создания данной части Программы изучались результаты диагностического обследования воспитанников за прошедший период, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации. Проводились опросы среди родителей воспитанников и членов их семей на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса.*

*На следующем этапе проводился отбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных или созданных самостоятельно образовательной организацией и отвечающих требованиям всех участников согласно их запросов и мотивации. Для обсуждения выбранных программ привлекались не только педагоги, но и родители. Для реализации выбранных программ определились формы организации работы с воспитанниками.*

*Содержание работы по региональному компоненту Программы:*

*Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:*

*- средствами использования региональных, муниципальных программ, авторизованных программ и опытов работы педагогов МБДОУ города Калуги по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями области, города и формированию духовно-нравственной культуры;*

*- через изучение и максимальное использование благоприятных климатических, природных и культурных особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы*

*Реализация регионального компонента осуществляется в группах среднего и старшего дошкольного возраста в образовательной деятельности в режимных моментах.*

### ***Региональный компонент предусматривает:***

- построение программы на местном (Калужская обл., г. Калуга, п.Резвань) материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;*
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи. Знакомятся с природными особенностями города, с достопримечательностями города и районов;*
- Дети старшего дошкольного возраста участвуют в спортивной и культурной жизни города, в районных, городских, всероссийских соревнованиях, конкурсах, фестивалях, акциях.*

*Задачи решаются во всех видах детской деятельности, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:*

*- "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);*

*- непрерывность и преемственность педагогического процесса;*

*- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;*

*- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;*

*- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.*



## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ соответствует государственным требованиям и нормам. Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Созданные в МБДОУ материально - технические условия позволяют реализовать цели задачи ООП ДО:

- осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

Вид помещения	Оснащение
<b>Предметно – развивающая среда в МБДОУ</b>	
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомаягнитофон</li> <li>- Синтезатор</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Различные виды театра, ширмы</li> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>- Модули</li> <li>- Тренажеры</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>- Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Процедурный кабинет</li> <li>- Медицинский кабинет</li> </ul>
Методический кабинет	<p>современные программы и технологии дошкольного образования;  методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;  обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;  библиотека методической и детской литературы;  демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками</p>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>- Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>- Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>- Физкультурная площадка.</li> <li>- Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное оборудование</li> <li>- Оборудование для спортивных игр</li> </ul>

<b>Предметно – развивающая среда в группах</b>	
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>- Для прыжков</li> <li>-Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Для ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг.гр.)</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- Макеты</li> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>

Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный материал</li> <li>- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>- Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>- Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>- Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст</li> <li>- Транспортные игрушки</li> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>- Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>- Макеты перекрестков, районов поселка,</li> <li>- Дорожные знаки</li> <li>- Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная и Калужская символика</li> <li>- Образцы русских костюмов</li> <li>- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>- Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>- Предметы русского быта</li> <li>- Детская художественной литературы</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>- Наличие художественной литературы</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>- Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>- Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>- Тематические выставки</li> </ul>

Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширмы</li> <li>- Элементы костюмов</li> <li>- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>- Предметы декорации</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Место для сменных выставок произведений</li> <li>- Альбомы- раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>- Магнитофон</li> <li>- Набор аудиозаписей</li> <li>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>- Игрушки- самоделки</li> <li>- Музыкально- дидактические игры</li> <li>- Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

## Методические материалы и средства обучения и воспитания

При комплектации ОП ДО учебно-методическими материалами за основу берется ФОП ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей, раннего и дошкольного возрастов. В комплект учебно-методических материалов включаются пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников (от 2 до 8 лет) по всем образовательным областям, пособия по педагогической диагностике, а также рекомендации по тематическому планированию образовательного процесса в ДОО.

Программы и пособия направлены на реализацию содержания Программы в соответствии с целями, задачами, планируемыми результатами ФОП ДО. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию ОП ДО, соответствующие обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

УМК может быть дополнен развивающими дидактическими пособиями для детей – рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом. Необходимый перечень методических материалов и средства обучения и воспитания представлен в таблице 16.

Таблица 8

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
- Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Младшая группа/Н.В.Алешина. - М.:Перспектива, 2008.	- Колесникова, Е.В. Математические ступеньки: программа развития математических представлений дошкольников/Е.В.Колесникова, М.:ТЦ Сфера, 2016	-Гербова, В.В.Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий/В.В.Гербова, - М.: Мозаика – Синтез,2008.	- Комарова, Т.С. Программа эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество/Т.С.Комарова, - М.: Педагогическое общество России, 2005	- Анисимова, М.С. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста/М.С.Анисимова, - СПб.: Детство – Пресс, 2012
- Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с	- Михайлова, А.З. Математика-это	- Гербова, В.В.Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: планы занятий/В.В.Гербова, - М.:	- Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические	-Глазырина, Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: пособие для педагогов дошкольных учреждений/

<p>окружающей действительностью .Средняя группа/Н.В.Алешина.- М.:Перспектива, 2008.</p> <p>- Алешина, Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью .Старшая и подготовительная группы/Н.В.Алешина.- М.:Перспектива, 2008.</p> <p>- Бабаева, Т.И. Младший дошкольник в саду: учебно – методическое пособие/ Т.И.Бабаева. – Спб.: Детство – Пресс, 2008.</p> <p>- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир/ Г.И.Винникова, - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>-Дыбина ,О.В. Ребенок и окружающий мир:</p>	<p>интересно: методическое пособие для педагогов ДОУ/ З.А.Михайлова, - М.: Детство-Пресс, 2011.</p> <p>- Воронкевич, О.А.Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Добро пожаловать в экологию!/О.А.Воронкевич, - Спб.: Детство – Пресс, 2011.</p> <p>- Марудова, Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование/ Е.В.Марудова, - Спб.: 2011.</p> <p>-Николаева, С.Н. Методика</p>	<p>Мозаика – Синтез,2008.</p> <p>- Аджиджи, А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей доу/ А.В.Аджи, - Воронеж: ТЦ Учитель, 2008</p> <p>- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, -«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.</p> <p>- Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте для</p>	<p>рекомендации/ Т.С.Комарова, -М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>- Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов/ Т.С.Комарова, -М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>- Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: конспекты занятий/Т.С.Комарова, - М.: Мозаика – Синтез,2011.</p> <p>- Доронова, Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепки, аппликации в игре: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Т.Н.Доронова.- М.: Владос, 2004</p> <p>- Кихтеева, Е.Ю. Рисуют малыши: игровые занятия с детьми 1-3 лет/ Е.Ю. Кихтеева.- М.: Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>- Колдина, Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет:</p>	<p>Л.Д.Глазырина, - М.: Владос, 1999</p> <p>- Зимонина, В.Н. Воспитание ребёнка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым: программно – методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ В.Н.Зимонина, - М.: Владос, 2004</p> <p>- Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни/ М.Ф.Литвинова, - М.: Линка – Пресс, 2005</p> <p>- Литвинова, М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни: практическое пособие/ М.Ф.Литвинова.- М.: Айрис – Пресс, 2005</p> <p>- Мартынова, Е.А. Физическое развитие: планирование работы по</p>
---	---	---	---	--

<p>программа и методические рекомендации/ О.В.Дыбина. – СПб.: Детство – Пресс, 2008.</p> <p>- Козлова, С.А. Я-человек: программа социального развития ребенка/ С.А.Козлова.- М.: Школьная Пресса, 2010.</p> <p>- Алешина, Н.В.Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие/ Н.В. Алешина.- М.:ЦГЛ, 2005.</p> <p>- Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов/ А.Я.Ветохина. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.</p>	<p>экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н.Николаева, - М.: Просвещение, 2000</p> <p>- Николаева, С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения/ С.Н.Николаева, - М.: Просвещение, 2005</p> <p>- Нищева, Н.В. Конспекты занятий по формированию у</p>	<p>детей 4 – 7 лет: программа. Методические рекомендации/ Л.Е.Журова, - М.: Вента – Граф, 2016</p> <p>- Карпухин, Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой: практическое пособие для воспитателей доу/ Н.А.Карпухина. – Воронеж:2007</p> <p>- Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий/ О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, - М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>-Ушакова, О.С.Развитие речи: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры, упражнения/ О.С.</p>	<p>конспекты занятий/Д.Н.Колдина, - М.: Мозаика – Синтез,2007</p> <p>- Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 3-4, 4-5 лет: конспекты занятий/Д.Н.Колдина, - М.: Мозаика – Синтез,2007</p> <p>- Курочкина, Н.А.О портретной живописи детям/ Н.А.Курочкина, СПб.: Детство – Пресс,2008 .</p> <p>- Курочкина, Н.А.Дети и пейзажная живопись/ Н.А.Курочкина, СПб.: Детство – Пресс,2004 .</p> <p>- Курочкина, Н.А.Знакомство с натюрмортом / Н.А.Курочкина, СПб.: Детство – Пресс,2006 .</p> <p>- Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд: программа и конспекты занятий/ Л.В.Куцакова, - М.:ТЦ Сфера 2010.</p> <p>- Куцакова, Л.В. Творим и</p>	<p>освоению образовательной области с детьми 4- 7 лет по программе Детство/ Е.А. Мартынова, - Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>- Подольская, Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия. Физкультурные упражнения. Первая младшая группа/ Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>- Прохорова, Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 летб практическое пособие/ Г.А.Прохорова, - М.: Айрис – Пресс, 2009</p> <p>- Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова, - М.: Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>- Степаненкова, Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические</p>
---	---	---	--	---



<p>- Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно – методическое пособие/О.Л. Князева. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.</p> <p>- Кондрыкинская, Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду/ Л.А. Кондрыкинская, - М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>-Маханёва, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста/ М.Д.Маханёва, -М.: АРКТИ, 2005.</p> <p>- Петрова, В.И. Этические беседы с детьми: пособие для педагогов и</p>	<p>дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах/ Н.В.Нищева, - СПб.: Детство – Пресс, 2009</p> <p>- Нищева, Н.В. Организация опытно – экспериментальной работы в доу: теоретическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах/ Н.В.Нищева, - СПб.: Детство – Пресс, 2013</p> <p>- Солломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации/ О.А.Солломенникова, - М.: Мозаика – Синтез,2006</p> <p>- Тимофеева, Л.Л.</p>	<p>Ушакова, - М.:Вентана – Граф, 2009.</p>	<p>мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: пособие для педагогов и родителей/ Л.В.Куцакова, - М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>- Куцакова, Л.В. Конструирование и ручнойтрудв детском саду: пособие для воспитателя детского сада/ Л.В.Куцакова, - М.:Просвещение 1990.</p> <p>- Арсеновская, О.Н. Музыкальные занятия. Первая младшая группа/ О.Н.Арсеновская, - Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>- Тарасова, К.В. Программа развития музыкальности у детей «Гармония»/ К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, - М.: Центр Гармония, 2000</p>	<p>рекомендации/ Э.Я. Степаненкова, - М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>- Сучкова, И.М. Физическое развитие: планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2 - 4 лет по программе Детство/ И.М.Сучкова, - Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>- Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3- 5 лет/ Т.Е.Харченко, -М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>- Картушина, М.Ю. Быть здоровыми хотим: оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада/ М.Ю.Картушина, - М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>- Кулик, Г.И. Школа здорового человекапрограмма для</p>
--	---	--	---	---

<p>методистов/ В.И.Петрова, - М.: Мозаика-Синтез. 2007 - Управление образования г.Калуги. Радость встречи с Калугой.- Калуга: издательство научной литературы Н.Ф.Бочкаревой - Шорыгина, Т.А. Беседы о правах ребёнка: методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет/ Т.А.Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2011. - Шорыгина, Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении / Т.А.Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2011. -Шипицина, Л.М. Азбука общения/Л.М.Шипицина. - СПб.: Детство - Пресс, 2010.</p>	<p>Ребенок и окружающий мир: комплексные занятия в старшей группе/ Л.Л.Тимофеева, - СПб.: Детство – Пресс,. - Тимофеева, Л.Л. Ребенок и окружающий мир: комплексные занятия в подготовительной к школе группе/ Л.Л.Тимофеева, - СПб.: Детство – Пресс, 2011. - Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет/ Л.А. Уланова, - СПб.: Детство 2011– Пресс, 2009.  - Аджи, А.В. Конспекты интегрированных занятий в</p>			<p>доу/ Г.И.Кулик, - М.: ТЦ Сфера, 2010 - Шорынина, Т.И. Беседы о здоровьеб методическое пособие/ Т.И.Шорыгина, - М.: ТЦ Сфера, 2005</p>
---	--	--	--	--

<p>-Бабаева, Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: сборник/ Т.И.Бабаева. - СПб.: Детство-Пресс. 2004</p> <p>- Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности/Н.Ф.Губанова, - М.: Мозаика-Синтез. 2008</p> <p>- Губанова,Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации/ Н.Ф.Губанова.- М.: Мозаика-Синтез. 2006</p> <p>- Краснощекова Н.В.Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В.Краснощекова. – Ростов – на Дону.: Феникс,2006</p>	<p>подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей доу/ А.В.Аджи, - Воронеж: ТЦ Учитель, 2008</p> <p>- Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология: практическое пособие для воспитателей и методистов доу/ В.Н.Волчкова, - Воронеж, 2008.</p> <p>- Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие: практическое пособие для воспитателей и</p>			
---	--	--	--	--

<p>- Погудкина, И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста/ И.С.Погудкина.- Спб.: Детство – Пресс, 2013</p>	<p>методистов доу/ В.Н.Волчкова, - Воронеж, 2008. - Шорыгина, Т.А. Беседы о воде в природе: методические рекомендации/Т.А.Шорыгина, - М.: ТЦ Сфера,2008</p>			
<p>- Авдеева, Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина. Спб.: Детство-Пресс,2004</p>	<p>- Стефанко, А.В.Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста/ А.В.Стефанко, - Спб.: Детство – Пресс, 2016</p>			
<p>- Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: книга для воспитателей детского сада/ К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, - М.:</p>	<p>- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир/ Г.И.Винникова, - М.: ТЦ Сфера, 2009 - Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: первые шаги в</p>			

<p>Просвещение, 2000.</p> <p>- Польшина, В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: планирование работы. Беседы. Игры /В.К.Польшина, - СПб.: Детство-Пресс. 2011.</p> <p>- Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: пособие для педагогов и родителей/ Т.Ф.Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>-Комарова, Т.С.Трудовое воспитание в детском саду: программа и</p>	<p>математику / Г.И.Винникова, - М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>- Венгер, Л.А.Воспитание сенсорной культуры ребёнка: книга для воспитателей детского сада/Л.А.Венгер, - М.: Просвещение, 1988.</p>			
--	---	--	--	--

<p>методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 -Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ - Л.В.Куцакова,- М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p>				
--	--	--	--	--

Имеющийся в ДОУ учебно-методический комплект материалов также дополняют: законодательные, нормативно-правовые, нормативные акты разного уровня, регламентирующие образовательную деятельность; педагогическая и методическая литература, детская художественная литература.

А также: учебно-наглядные пособия, наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры, диски, др.

\*\*

***Перечень программно – методического обеспечения Программы по приобщению к истокам русской народной культуры***

*И.О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно – методическое пособие. – 2 е издание, переработано и дополнено – СПб: Детство – Пресс 2010 г.*

2. И.А. Бойчук «Ознакомление детей младшего дошкольного возраста с русским народным творчеством. Пособие, 2013 г.
3. В.Н.Косарева «Народная культура и традиции», 2013 г.
4. М.Ф. Литвинова «Русские народные игры»
5. Перспективный план образовательной деятельности по возрастным группам.
6. Картотека подвижных игр
7. Иллюстративный и дидактический материал, народные костюмы и др.
8. Перспективное планирование работы музея «Русская изба»

### **Региональный компонент**

- Сборник практических материалов «Радость встречи с Калугой» - А.Н.Гавриченко, 2005 г.
- Перспективное планирование

### **3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания \***

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания соответствует [п.32 Федеральной образовательной программы дошкольного образования](#) и представлено в виде ссылки на неё, однако нет бассейна.

### **3.3. Распорядок и/или режим дня воспитанников**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале

проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

В МБДОУ разработаны режимы:

- на холодный и теплый периоды года, а также щадящий режим для детей после болезни, ослабленных, режим для вновь поступающих детей раннего возраста на адаптационный период, режим двигательной активности детей, на период карантина.



В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в спортивном зале.

Режимы дня в разных возрастных группах на холодный и тёплый периоды приведены в таблицах 9 и 10.

Таблица 9

**Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет и в дошкольных группах на холодный период**

**МБДОУ № 86 «Березка» г. Калуги**

Содержание	Возраст/время				
	2-3 года	3-4 года	4 – 5 лет	5 - 6 лет	6-7 лет
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00	8.00	8.10	7.50	7.40
Совместная деятельность, подготовка к завтраку	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.30	8.00-8.30	7.50-8.30

Завтрак	8.30 – 9.00				
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.10	9.10-9.10	-
Занятия (гимнастика в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.20-9.30 (1 занят.)	9.15-9.30 (1 занят.)	9.10-9.30 (1 занят.)	9.10-9.35 (1 занят.)	9.00-10.50
	9.40-9.50 (2- занятие)	9.40-9.55 (2 занят.)	9.40-10.00 (2 занят.)	9.45-10.10 (2 занят.)	
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30	10.30	10.30	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.30	10.00-12.00	10.10-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник (уплотнённый)	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости, в первой младшей группе в игровой форме по п/группам)	16.00 16-10 16.20-16.30			16.00-16.25	
Самостоятельная и совместная деятельность,	16.00-16.30	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40

игры					
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки (по погодным условиям), игры, коллективная деятельность, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Режим в группе детей от 2 до 3 лет и в дошкольных группах на тёплый период**

**МБДОУ № 86 «Березка» г. Калуги**

Таблица 10

Содержание	Возраст/время				
	2-3 года	3-4 года	4 – 5 лет	5 - 6 лет	6-7 лет
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00	8.00	8.10	7.50	7.40
Совместная деятельность, подготовка к завтраку	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.30	8.00-8.30	7.50-8.30
Завтрак	8.30 – 9.00				
Игры, самостоятельная	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.15	9.10-9.15	-

деятельность					
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30	10.30	10.30	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.20-12.00	9.15-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник (уплотнённый)	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки (по погодным условиям), игры, коллективная деятельность, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

### **Организация жизни детей в дни карантинов, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа/других инфекционных заболеваний**

При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале.

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

В период адаптации рекомендуется посещения детского сада на один-два часа, с постепенным увеличением времени. В адаптационный период ведется совместная работа воспитателя с психологом детского сада (при возможности).

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет, не менее 3 ч/день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1,0 ч/день

#### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий \*\***

#### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – основа для организации образовательной деятельности, полноценного и разностороннего развития ребёнка.

В МБДОУ создана современная эстетическая среда. Группы оформлены в определённом стиле, с хорошо подобранной цветовой гаммой, укомплектованы удобной мебелью, игровым оборудованием, отвечающим современным требованиям и СанПиН.

Все возрастные группы детского сада обеспечены методической литературой соответственно Программе. В каждой группе создана своя среда, позволяющая эффективно реализовывать те программы и технологии, по которым работают педагоги.

Созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, и др. РППС в каждой группе отвечает художественно-эстетическим требованиям и представлена в форме Центров активности, в содержание которых входят: наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, кегли, мячи, скакалки, пособия по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок), материалы для экспериментирования и т.д.

В групповых помещениях выделены специальные «уголки» для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Оборудованы в группах зоны для организации сюжетных и театрализованных игр. В каждой группе оформлен мини-музей тематической направленности.

При создании РППС учитываются многие факторы: требования ФГОС ДО к созданию РППС, СанПиН, возрастные и индивидуальные особенности детей, образовательная программа, календарное планирование, тема недели, групповые события и многое другое. Но главное, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя комфортно и нашёл своё место в образовательном пространстве.

В соответствии с Программой «Детство» РППС в группах организуется по принципу полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой группе есть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Для реализации Программы используется всё пространство МБДОУ. Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки детского и совместного творчества, фотографии, рисунки детей, поделки из природного материала.

РППС играет большую роль не только в помещении детского сада, но и на прогулочных участках. В каждой возрастной группе имеется участок для проведения прогулок, на котором расположены: беседки, скамейки, столы для творческой деятельности, песочницы, качели, горки, цветники. На территории разбит огород, на котором для каждой группы имеется свой участок.

Активно используются спортивные площадки.

Во всех группах, а также у специалистов МБДОУ оформлены паспорта РППС по образовательным областям. Наполняемость РППС средствами обучения, игровым и дидактическим материалом соответствует возрасту детей, задачам программы, интересам воспитанников, запросам родителей.

**\*\* Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Для реализации Программы имеются необходимые условия. В МБДОУ функционирует музей «Русская изба» «Космические дали». Оформлены и постоянно пополняются галереи «Страна, в которой мы живём», «Калуга космическая», «Природа Калужского края». В каждой группе оформлен «патриотический уголок», «уголок народного быта», которые включают компоненты регионального содержания. В группах созданы мини-музеи, перспективное планирование экспозиций включает темы Программы. Разработано тематическое планирование по ознакомлению дошкольников с Калужским краем. Имеется подборка альбомов, дидактических игр, фотографий, книг, др. Используются ЭОР: презентации, видеофильмы, слайды.*

## **Дополнительный раздел Программы**

### **Краткая презентация Программы**

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения **86 «Березка»** города Калуги (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022г. №955 (далее – ФГОС ДО), и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. № 1028 (далее – ФОП ДО), Уставом МБДОУ **86 «Березка»** г. Калуги.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания; - режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО;
- календарный план воспитательной работы. В соответствии с ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образования (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся в соответствии с ФОП ДО и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- направления и задачи коррекционно - развивающей работы;
- рабочей программы воспитания.

Организационный раздел включает в себя:

- психолого-педагогические условия реализации Программы;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;
- кадровые условия реализации Программы;
- примерный режим и распорядок дня в группах;
- календарный план воспитательной работы.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям равные, качественные условия дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий. В этой части учтены традиции ДОО, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, нацеленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учётом приоритетных направлений, ориентированные на потребность детей и их родителей.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цели Программы МБДОУ №86 «Березка» соответствуют п.14.1 ФОП ДО, задачи п.14.2 ФОП ДО, базируется на принципах и подходах п.1.2 ФГОС ДО. Характеристики особенностей развития детей младенческого возраста соответствуют представленным в п.15.1 ФОП ДО; раннего возраста – п.15.2 ФОП ДО и дошкольного возраста – п.15.3 ФОП ДО. Планируемые результаты реализации Программы ДОО соответствуют п.15.4 ФОП ДО.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) реализуемые ДОО определяются следующими разделами ФОП ДО:



В образовательной области "Социально-коммуникативное развитие":	пункты	18.1-18.8
<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=23">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=23</a>	Познавательное развитие:	п.19.1-19.8
<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=46">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=46</a>		
Речевое развитие: п.20.1-20.8	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=61">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=61</a>	Физическое развитие: п.22.1-22.8
<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=125">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=125</a>		
Художественно-эстетическое развитие: п.21.1-21.8	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=79">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=79</a>	

Содержание реализуется утверждённым ДОО учебно-методическим комплектом, представленным в Программе. Часть, формируема участниками образовательных отношений представлена парциальными и авторскими программами, методиками и дополняет содержание, представленное в обязательной части (в образовательных областях «социально-коммуникативное развитие» и «познавательное развитие») Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. СПб: Детство-Пресс, 2011г. На земле Калужской под ред. А.А. Лебедева, издательство «Планета», 1986 Альбом Калуга. История и культура, ООО «ЮСТМАЖ», 2014 Я люблю Калугу. Книга для любознательных. авт. Л.Д. Иванова, А.Н. Капалин

## Приложение 1

\* Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы

### Примерный перечень художественной литературы.

#### От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.),

«Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **От 3 до 4 лет.**

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я.

«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...»,

«Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Гюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилем»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ.

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с

азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).



Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»;

В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

#### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и



соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фирмцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

## **Приложение 2**

### **Федеральный календарный план воспитательной работы.**

План является единым для ДОО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;  
9 декабря: День Героев Отечества;  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
31 декабря: Новый год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022523

Владелец Быченко Наталия Семеновна

Действителен с 25.04.2023 по 24.04.2024